

PROPUESTA DIDÁCTICA

¿QUÉ ME ESTÁS

CONTANDO?



IES Antonio Domínguez Ortiz



... la vida es la celebración ?



Esta propuesta didáctica configura una orientación para reflexionar sobre los contenidos de la *Revista Narrativas* con el alumnado de ESO.

Esta revista es el resultado de un proceso de *Educación para el Desarrollo y la Transformación Social (EPDTS)* protagonizado por alumnado y actores locales, dinamizado por la *Fundación para la Cooperación APY - Solidaridad en Acción* y financiado por la *Agencia Andaluza de Cooperación Internacional para el Desarrollo (AACID)*.

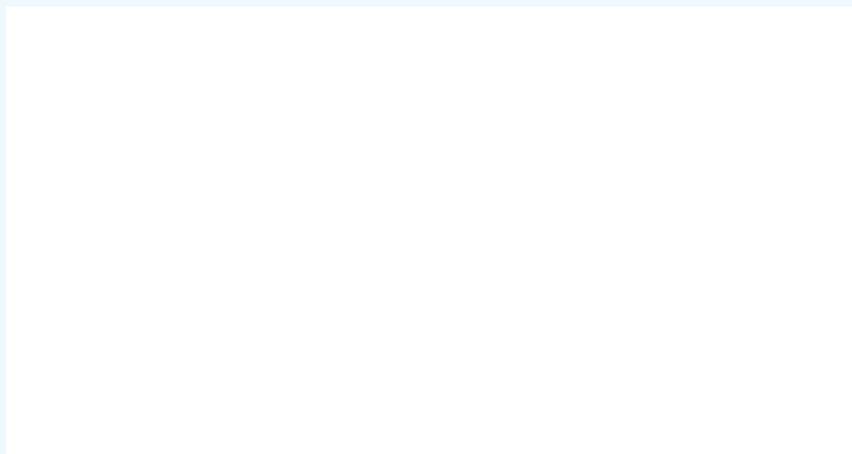
La *Revista Narrativas*, al igual que esta propuesta didáctica, y el proceso socioeducativo que la ha generado, tienen como fin promover la transformación de las relaciones de género y los cuidados.

ACTIVIDAD 1

Podemos empezar esta actividad pidiéndole al alumnado que elija una de las palabras que a continuación se presentan y que nos cuente muy brevemente por qué es importante:

- **CAMBIO**
- **FAMILIA**
- **TRADICIÓN**
- **CASAMIENTO**
- **RESPETO**
- **PEDIRSE**
- **ORGULLO**

Para mí es importante esta palabra porque...



Una vez todo el grupo haya elegido una palabra y reflexionado el porqué de su elección, primero de forma escrita e individual, pasamos a comentar las respuestas en gran grupo.

ACTIVIDAD 2

Ahora la o el docente podrá ir lanzando las frases que a continuación se presentan. Estas están obtenidas de las creencias y posiciones de partida del propio alumnado del centro.

Previamente dividimos el aula en dos zonas, una relacionada con **estoy de acuerdo** y otra relacionada con **no estoy de acuerdo**, el alumnado deberá ir posicionándose por el espacio según su propia opinión en base a cada frase lanzada.

A su vez, la o el docente podrá ir dinamizando el debate grupal y permitiendo los posibles cambios de posición del alumnado que pueda ir ocasionando el propio diálogo generado.

- *Cuando una se pone de novia lo suyo es casarse.*
- *Nosotras, las mujeres gitanas no vamos solas a ningún sitio.*
- *Un niño no sabe cuidar de su abuelo como lo haría una niña.*
- *En la cultura gitana la costumbre es que el hombre traiga el dinero y la mujer esté en casa con los niños.*
- *A veces los hombres tenemos que ser un poco agresivos para hacernos respetar.*
- *Para estar en boca de la gente mejor te pides.*
- *Una vez que te pides lo primero ya es tu casa.*

ACTIVIDAD 3

Por último, facilitamos a cada alumno o alumna un ejemplar de la *Revista Narrativas*.

Las personas que hayan elegido la misma palabra en la actividad 1 se unirán en subgrupos y la deberán buscar en la revista.

Cada subgrupo, la relacionará tanto con la frase debatida en la actividad anterior como con la respuesta transformadora de la o el informante local.

Para dinamizar de nuevo la reflexión a las respuestas transformadoras y de las y los informantes locales, la docente podrá dinamizar el diálogo y debate grupal a través de las siguientes preguntas dirigidas a los diferentes subgrupos.

- *¿Cuál es la palabra elegida?*
- *¿Con qué frase de las anteriores hemos visto está relacionada?*
- *¿Quién es la persona que aparece y qué opina al respecto? ¿Quién está de acuerdo con ello y quién no? ¿Por qué?*

Terminamos con una rueda de principales ideas adquiridas y conclusiones finales de la sesión.

LOS NIÑOS
AL IGUAL
QUE LAS NIÑAS
PUEDEN

HACER LA

CAMPA



Financia:



Agencia Andaluza de Cooperación
Internacional para el Desarrollo
Consejería de la Presidencia, Interior,
Diálogo Social y Simplificación Administrativa